Анализ предметной области веб-приложения музыкального сервиса

Пусть требуется создать веб-приложение, позволяющее пользователям использовать приложение для прослушивания и загрузки музыки, дающее возможности делать сборники музыкальных произведений, плейлисты и имеющее собственную систему оценивания и возможность пользовательских комментариев. Каждая композиция имеет следующие параметры:

* Название
* Автор
* Обложка
* Жанр  
  Текст (может отсутствовать)
* Оценка

Треки могут иметь одинаковые названия, но отличаться авторством и другими параметрами.

Ограничения:

1.Отсутствие названия композиции

2.Отсутствие авторства композиции

3.В приложение загружаются композиции, не конфликтующие по авторским правам

С данным веб-приложением могут работать следующие группы пользователей:

* Пользователь
* Администратор

При использовании администратор имеет возможности:

1.Проверки композиций – на нарушение прав, на цензуру, на ликвидность

2.Принатие/отклонение загрузки композиций – в случае нарушения правил площадки

3.Проверке, удалению комментариев – аналогично в случае нарушений

При использовании пользователь имеет возможности:

1.Прослушивания музыки.

2.Поиску композиций – по жанру, предпочтениям и авторству, названию

3.Загрузки музыки – выбор названия, автора, жанра, обложки. Загрузка на площадку осуществляется после одобрения композиции администратором

3.Формирования плейлиста – создание списка из нескольких композиций, возможность выбора обложки и названия для плейлиста

4.Оценки музыки – оценка композиции по существующим критериям

5.Написания комментариев – возможность комментирования различных композиций